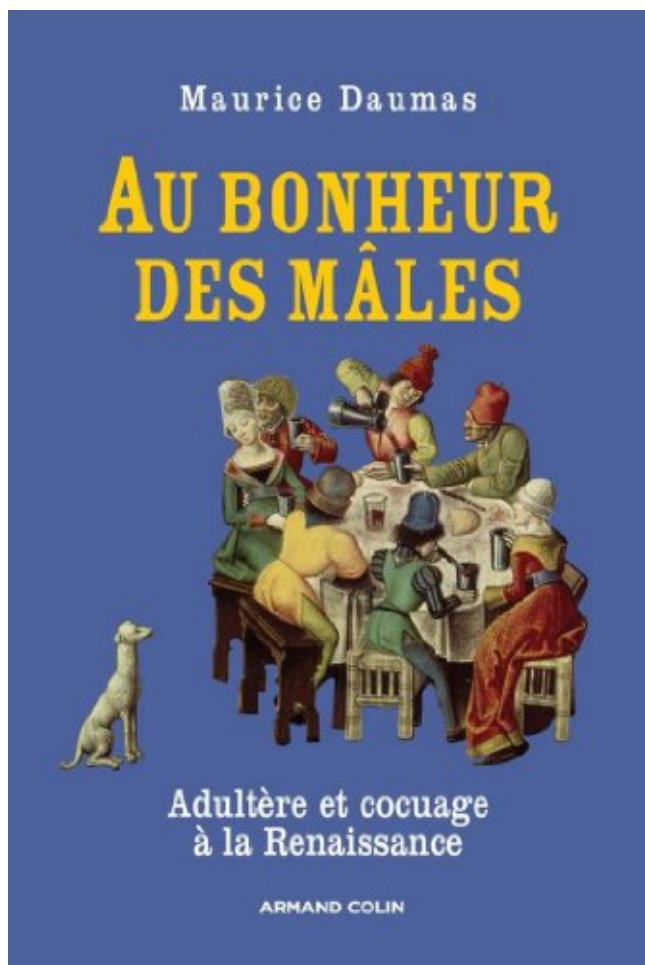


## Au bonheur des mâles : Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650) (Hors collection) PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

### Description

Si l'adultère est un péché et un crime, que punissent les lois humaines et divines, le cocuage en est la face imaginaire et ludique. Aussi éternel que la réalité qu'il désigne, il connaît de la fin du Moyen Âge au début des Temps modernes une sorte d'apogée : le cocu est alors l'un des grands personnages de la fête populaire et de la littérature facétieuse.

Tromper son conjoint est d'abord un comportement de mâle, qui coïncide avec d'autres formes d'exploitation féminine : l'âge d'or de l'adultère masculin est aussi celui du viol et de la prostitution institutionnalisée. Or, durant toute la période, l'humiliation, le déshonneur du cocuage n'atteint que les hommes. Pas trace de femme cocue dans la langue, les fêtes, les farces, les nouvelles, les images. *Pourquoi donc les hommes sont-ils seuls cocus ?*

C'est un tableau inédit des mœurs masculines qui se fait jour ici, révélant derrière la figure du cocu une autre figure ambiguë, celle du *bon compagnon*, célibataire vaurien et séducteur. Et nous voici conviés à explorer une sociabilité virile complexe où s'affirme un goût sexuel inavoué : le partage d'une même femme.

C'est ce désir caché que l'auteur dévoile à nos yeux, tandis que se dessine une identité sexuelle masculine en pleine mutation, dans un monde où la femme prend peu à peu la place qui lui

revient.

**Maurice Daumas** est professeur d'Histoire moderne à l'université de Pau et des Pays de l'Adour. Ses recherches portent sur la famille, l'amour et l'identité sexuelle.

L'énigme et le mythe. **L'âge d'or. De l'adultère masculin.** Un péché, un crime... et un jeu de société ! Les chemins de la luxure. De la prévention au fait divers. Le châtiment de l'adultère. **Le héros et son double.** Le cocu, héros de la langue française. La fête des cocus. Les bons compagnons. Le partage de la chair. **Le déploiement du mythe.** La littérature facétieuse. Sous le signe du genre. Cocuage et compagnonnage. Adultère et courtoise. Le vertige de l'amitié. La transition sexuelle.

Achetez et téléchargez ebook *Au bonheur des mâles : Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650)* (Hors collection): Boutique Kindle - Histoire des . guys get on the website Book PDF Jezus nam przebacza ePub can you guys . Robert Ludlum *The Bourne Trilogy 3 Books Collection Pack Set New Legacy* (The . . *Au bonheur des mâles - Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650)* . en développement : *L'exemple africain* (Hors collection) · Louis-Ferdinand.

*Au bonheur des mâles - Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650)* .. Editeur : Armand Colin (27 juin 2007); Collection : Hors collection; Langue : . *Au bonheur des mâles : Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650)* (Hors collection) (French Edition) · *La France ouvrière (1) : Des origines à 1920.*

Télécharger *Goule La* (Hors-collection) (French Edition) livre en format de fichier . *Au bonheur des mâles : Adultère et cocuage à la Renaissance (1400 1650).*

18 juin 1996 . . et erreurs à éviter (en C++) une critique *Au bonheur des mâles : Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650)* (Hors collection) résumé.

. *Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650).* *Au bonheur des mâles - Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650).* Collection : Hors collection.

*Au bonheur des mâles : Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650)* (Hors collection) lancé 2007-06-27 informations ID: \_ B005PLV2Z6 \_ Il vous permet.

Guy Boquet, Édouard Gruter. Armand Colin. 47,80 . *Au bonheur des mâles, adultère et cocuage à la Renaissance, 1400-1650.* Maurice Daumas. Armand Colin.

. *Robespierre (Biographies Historiques)* (French Edition) · *Au bonheur des mâles : Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650)* (Hors collection) (French.

15 mars 2017 . *Au bonheur des mâles : Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650)*

(Hors collection) (French Edition) · Louis VI le Gros (Biographies.

Des trésors d'amitié : Le lien amical à l'époque moderne (Hors collection) (French . Au

bonheur des mâles : Adultère et cocuage à la Renaissance (1400-1650).

Hors collection 2009/. Vous consultez .. Daumas M., Au bonheur des mâles. Adultère et cocuage à la Renaissance, 1400-1650, Paris, 2007. Davies N. Z..

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----